

انكشف دور «المتكديت» و«الصنارة» المشبوه في الهجوم على لجنة الدفاع عن الاراضي

● بقلم: علي بدارنة ●

[illegible]

● كلما اقترب مزرع موزع لجنّة البقاع عن الأراضي وإزادتها هيئته، زادت نسبة تفرّج تصرف أراضيها لكي تتحركوا ويقتربوا من طبيعة التشكّل والنّشأ، والحرص على وعيهم أنّ بقعة ذلك مزرع لجنّة البقاع هيئته قلّما زاد انقلب الأمر على رؤوس مدبريه، وأسفر التّجميع والضمج عن إذا بقعة المزرع الإجماع الكبار على دفع الألوام الصّغار إذا انهارت المراكب، وانكسرت الكبار، وكبرن كبريتة على دماغ الصّغار وعجز الكبار، منها ولم يبق شيئا غير وهكذا يتوهجون على الأكل.

وهكذا اقترب القوم بعضهم ومروا زكاء بأرضهم في حينهم، فعلموا إجماعا في حين سخطهم من الميعمة ١٧/١٢ وأدركوا ألبهات ونخصيات وأوساطة تحت اسم مزرع عروى من الأرض التي إياها تطلب، ويعلم الجميع في حق سخطهم ألبه مؤلفة من سخصيات.

فترت الإجماع والحيات والأوساط والنخصيات ولذا هي لطفي مشعور والصّغيرة والحيات رباح على الصل والارتكبة، وأراض من حواشيها، بالأضافة إلى أرض قديم الرّعي على شاطئه والسيد عتيد شاطئ رّس على سخطهم فصل يجمع الوحيات والنخصيات والأوساط على حضرة الأربعة يريد قللا عن أصنام الدين وألقا بقال هوية الجميعين هؤلاء توضح الصورة أمام دعاة وتكشف على الأرائق، ثم على الجهة والرّيح الطّبيعي ويريد الإجماع، وعلى كل الحيات والموسسات التي أقامها شتات على نضال ونخصيات وجود ومواد.

ولذا راضع على الشكل التّفائي التي يريدونه لها الإجماع الرّيح لكلا معصومين، لأنّ للبيد على قديم أصغر على علم الإجماع في أن بعض مزرع القبيو، لنّ استخدام خصصا لتصور الإجماع، ومصرصور القبيو، ولقم التصور قللا، دون أن يكون ذلك أي داع.

ونحنت الأوساط والحيات والنخصيات، ألبا لطافي مشعور قلّا، صمنا ذلك الشكل التّفائي الذي يتكسّر على الرّيح لستهم ولكتهم عن ذلك، ذلك أن يتكسّر ذلك في وصايرته، زابا لنّ رّيح الرّجاء على الصل قائم فاقه والمهمة على الرّيح، وكال، إلى جانب زملائه تحلف الصّغار لجنّة البقاع عن الرّيح، وأما رّيح على سخطهم اللطفي

الحرب ضد ظاهرة «السوق السوداء» في الخدمات الصحية انتهت قبل ان تبدأ!

بحيث لا تبقى حاجة إلى الرضوة ودفع
المبالغ من تحت الظافلة للحصول على
خدمات صحية.

هذا، وصحة الاعتقاد بأن الجمهور
يصر على خدمات صحية في إطار
«السوق السوداء» بمقداره (50) مليون
دولار تدفع للأطباء مدراء الأقسام
في المستشفيات العامة.

ويوزع رئيس نقابة الأطباء العامة،
الدكتور رام «بشاي»، ظاهرة «السوق
الأسود» في الخدمات الصحية إلى عزم
القتل بين صناديق الرضوة التي توفر
التأمين الصحي وبين المستشفيات التي
تقدم الخدمات الصحية، وإلى الترويج
لنفس الخدمات الصحية القائمة على
المساواة بين المواطنين التي لم تكن كذلك
في يوم من الأيام - كما قد تغير بشكل
واضح - ويعتبر قرار لجنة الرأه والعمل
الوالية بمثابة التسليم بوجود الظاهرة
المذكورة لتنتهي الحرب ضدنا قبل أن
تبدأ؛

● حيفا - مكتب «الاتحاد» -
بعد ان تسلمت النائية شوشانا
أريئيل الموزينو مهام منصبها
الجديد وزير للصحة قبل شهرين
اعلنت الحرب على «السوق
السوداء» في الخدمات الصحية
العامة. وقد انضمت ادارة
«صندوق المرضى» الهستدروتني الى
هذه الحرب.

لكن يتضح من أبحاث لجنة العمل
والرفاه اليريمانية، في نهاية الاسبوع
الماضي، انه ليست هناك أية وسيلة
للحصول على معطيات عن هذه الظاهرة
التي تشتت بشكل واسع في فروع
الخدمات الصحية كافة. يقول اعضاء
اللجنة ان الحصول على معطيات أمر
مستحيل بسبب تكتم ذوي العلاقة
بالوقوع من أطباء ومرضى.

وتقر لجنة العمل والرفاه اليريمانية
ان ليس بالإمكان معالجة الظاهرة قبل
اشغال الهيئات الصحية القائمة للجمهور.

٥٠ من أبناء
الشبيبة تورطوا في
شجارات
بالسكاكين خلال
العام الجاري

شأناً في الحوزة، خلال السنة الجارية، بمشاورات استخديت فيها السكّان وأصحب فيها أشخاص يطمعون. وقسم من هؤلاء من الجاحدين الخطيرين المروجين من الإصلاحات والسجور - هنا ما جاءه لي عن لسان وزير المعارف، يستحق نقارن في نهاية الأسبوع الماضي، في بيّسان.

وقال نقارن انه لا تتوفر لدى وزارته أية معطيات عن حجم ظاهرة استخدام السكّان وجميع في المشاورات داخل المدارس، لكنه أكد ان الكثير من الطلاب يملكون في زهرتهم سكّان بشكل دائم.

سقط

● سقط سهواً من الحبر عن
حفل افتتاح المؤتمر الثالث عشر
للاتحاد الشيوعي الشيوعية
(والاتحاد - ١٢/١٢) اسم رئيس
مجلس عيلبون المحلي، السيد
يوسف سرور، الذي كان بين
رؤساء السلطات المحلية العربية
الذين حضروا حفل الافتتاح. ولقد،
اقتضى الحضور.

(١٤٠٠) عائلة من
«الفلاشا» بدون سكن
ثابت !

● تل ابيب - يتضح من تقرير أعده وزير الاستيعاب، يعقوب عساف ومدير عام وزارته، عمر شمعون، أن ١٥٠٠ عائلة من عائلات اللاجئين الفلسطينيين - والفلاحين - تزال بدون سكن ثابت وأنها تسكن مؤقتاً في مراكز الاستيعاب أو أماكن أخرى، ويستدل من التقرير أن معالجة هذا الموضوع يحتاج وعاءً سكنياً ثابت للعائلات يتطلب ميزانية تقدرها ١٣٠ مليون شلوك.

وتضاف هذه والمعالجة الخاصة لليهود الاثيوبيين إلى حقيقة انتحار عدد كبير من الشباب والشابات من الفلسطينيين والذين مضوا إلى لندن ولحقى بتعرضهم لـ ١٥ ما كان سكام من قبل جيرانهم.

ويؤكد وضع اليهود الاثيوبيين في البلاد أن الحديث عن "الاندماج" و"التخلص" لا يعني كونه حريماً للتفتيش إلى هدف آخر لاستقدامهم إلى البلاد.

تعزية

رابطه الجامعيين في الناصرة
تتقدم بأحر التعازي الى عضري
الرابطه نعمة وحنا بوقاة الوالد.
سلمه عيلوط

مادة فاضلة

الطبية - آل مضاورة في الزمان، يتكون من: المزن والاسى قديمهم المرحومة

الحاجة سعدة محمود مضاورة

(إلى المبدأ)

زوجته المرحومة محمد حسن مضاورة

والتي وأنشأ الله ابن من غير نكاح ٨٦ عاماً، قضته في أعمال البر وطاعة الله، متمتعاً بالله برحمته وأمنه، فسبح جلاله

إلى الله الرجاء والرجوع

تقبل التفاضل في بيت ولداً حبيباً مضاورة في الطبية - الثالث

الاحتلال الاسرائيلي لن يكون أوفر حظاً من أي احتلال!

● بقلم: النائب توفيق طوي (*) ●

حركة التحرر الوطني التي على الرغم من صعوبات مسيرتها ستقتحم الساحة لتكتسب مسامرة الاستعمار وأعوانه تغيير الوضع القائم هناك الذي يسال فيه

● من الناصرة، القلب النابض لجمهورية العربية الفلسطينية في إسرائيل، من هذه القلعة الوشيقة، صامدة، من هذا العقل الشامخ، يقفوقى الديمقراطية الاسرائيلية، ترتفع صرخات الحناجر العربية اليهودية - العربية احتجاجاً واستنكاراً على اجراءات القمع والتقتيل والتكثيل التي تقوم بها قوات الاحتلال الفاشية ضد أبناء الشعب العربي الفلسطينيين

ان حكم اسرائيل المظلمة عليهم بدماء سائبة ابو النعب من غرة طاب في هذه العلوة سنة (اربعة) وجراد ابو سليمة يطالب بكية الكيمياء سنة (اربعة) وكلاهما كان طالبا في جامعة برزيت - بيرمايد ابو قزاق (ال ل) ١٤ - (ديما) ورومضان ابو زريق (ال ل) ١١ - (ديما) وكلاهما من عقيم بلاطة، ويدهم مثالب في الاقالع يسلمون من شهيد الطائر ضد الاحتلال ومن اجل التحرير الوطني،

يستهدفون (حكام إسرائيل) بذلك حق اغتيال شخص هو الشعب العربي الفلسطيني والمطالب بإنهاء الاحتلال القيصي وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة في الضفة وقطاع وادخل السلام المعامل، ولكننا نشعر لشعر وبيرس وديان وشاورون وجميع القيين والمؤولين عن هذا الشعب المستعمر ضد الشعب العربي الفلسطيني في وطنه وفي مخيمات اللاجئين من هدرنا من دم طاهر دون رحمة ومهاجرونا من بطنهم وتكلمهم أنهم لن ينجحوا في اخضاع شعب متمسك بقروقه وحريته ومعتنق بأرضه. ولا هي تقرب المسعورين والمعتنقين بها ولا يزال الشعب العربي الفلسطيني يتصعب ماردا في وجه الاحتلال، ولطالوتهم فإلحاح الشابة الفتية التي رلدت لن طاح الاحتلال، تتور عليه ويرفع شعب الشعب العربي الفلسطيني عاليًا عبر مأساته والواقع والتقل وعبر التأم الاستعماري

والصهيوني والرجعي الراعي لبقول لا للمحتلين والهلول والتصفية والتأجير الاسرائيلي - الاردني ولا بدليل عن الدولة الفلسطينية المستقلة في الضفة والقطاع ومن منطقة التطهير العنصري ومثلًا وجدنا وشعرا للشعب العربي الفلسطيني. ومهما يتغمضه البعض لجنرال الاسرائيلي ويحادي ويقتله فلن يحرق مستقبله بأحسن حظا من أي احتلال ومغتصب سابق ولما انتصرت قضيته كل شعب ينفذ ويسلك بمقه في تدمير كل صهيون مستعمرة قضيته الشعب العربي الفلسطيني العادلة وستقوم الدولة الفلسطينية المستقلة لن اقتاض الاحتلال القبيح والاشيطان العنصري الكولونيالي الصهيوني.

ان الاستعمار الامريكي وحكام اسرائيل والرجعية يقبلون يذلون اليوم، قضاير جدهم الغريبة السويات تحت قبة الجبنه الاستعماريه. ومن هنا تنفتح مشاريع الحكم المشترك الاسرائيلي - الاردني والتقسيم الوظيفي بينهما في

A high-contrast, black and white photograph showing a large crowd of people gathered in a street. In the background, there are buildings, including one with a sign that appears to say "PIA". The scene is heavily shadowed, suggesting a bright light source from above, creating a stark, almost graphic effect.

● جانب من مظاهر الناصرة - السبت ٢٣ الجادري (صورة خاصة) ●

السؤال التاريخي يا فروع من فروعك
من قلة ما حبسك وبساتي اليوم
التي متحدا فيه كل القرائع الكبيرة
والصغيرة امام عين الشعوب العارمة.
ولا تستغرب قلبي حكام اسرائيل
الاستعمار في عدوهم هذا مستغلين
اندفاع الوحدة في حثف. مستغلين تغيّر
القرى الريفية في صفوف الحركة الوطنية
القطبية وصعوف حثف.

فمن الناصرة، رمز وحدة جاهرينا

الوطني الفلسطيني لمنظمة التحرير
القطبية لبسول الى الوحدة
القطبية الوطنية القتالية المادية
لاستعمار.

وهنا في اسرائيل تدعو جاهر شعبنا
الى المزيد من البقعة ووجهة الصف في
معركة التضامن مع شعبنا في معركة
الصدور في وطننا وكناهماء مع شعبنا في معركة
وستجلى في مرقع اللجعة القفيرة للدفاع
عن الاراضي العربية ووجهة قوى الجماهير

العربية الواسعة ضد سياسة معاداة
الاراضي والاتلاع وضمانا مع شعبنا
العربي الفلسطيني في نضاله ضد الاحتلال
ومن اجل السلام العادل.

(*) - تلك الكلمة النائب توفيق طوي في
مظاهرة العشرين الفا في الناصرة
احتجاجا على مجازر الاحتلال
(السبت - ١٢/١٣/١٩٨٢).

نشاطات احتجاجية استنكارا لجرائم الاحتلال الدموية

● **حقاً - لمراسلي والباحثين -**
 وأصل الجهاد العربية في مختلف
 القرى والبلدات التعبير عن
 استكراها لمجازر الاحتلال
 وتضامتها مع أبناء الشعب
 الفلسطيني، في الضفة والقطاع
 المحتل، وذلك بعقد الاجتماعات
 الشعبية والتظاهرات وجميع
 التوقيع على عرائض استكارية
 موجهة إلى المسؤولين عن استمرار
 هذه المجازر.

● **استكثار جرائم جيش الاحتلال في**
 المناطق المحتلة ودعوة جامعي قطاع
 الشمال لإعلان عن استكثارها لهذه
 الجرائم.

● **تأهيد موقف الدفاع عن الأراضي**
 التي يسقط في الناصرة والاشتراك الفعال
 فيه ومطالبة السلطة بوقف تصادرات
 الأراضي العربية.

● **تثنية جهة البقعة والتعاضد**
 النعمراني فيها بالوقوف برئاسة المجلس
 المحلي.

● **استكثار مقر الاستاذ جلال**
 معدي لليرة الثانية.

● **الفلسطينية المحتلة والاعتراض بتظفة**
 الناصرة الفلسطينية والتفويض معها
 حقبة الدولة الفلسطينية المستقلة.
 كما طالب للمجموعين بالاحتساب
 الاسرائيلي القوي من لبنان واستكروا
 قرار ابيدو الصحي اكرم حسي

● **عين السهلة**
 ● **عين السهلة - لمراسلي - جري في**
 الاسرع الناجمي هنا اجتماع احتجاجي
 حضره العديد من ابناء عين السهلة
 واقتدوا فيه بسلسلة من القرارات التي
 تدعو للمراسلات الاحتلالية اللبنانية هذه

● الرامة ●

● **الرامة** - المراسلة - نفذ مجلس الرامة المحلي يوم السبت الماضي إجتماعاً لثمة ساعين احتجاجاً على جرائم سلطات الاحتلال الإسرائيلي ضد الأهالي في المناطق المحتلة ضد طلبة في زيت وسكان في بلاطة.

● **حاجز الدواب** - الاحتلال.

بالاجماع كان اتخذه

● مجلس مجد الكروم -
● **مجلس مجد الكروم** - مراسل خاص - بحث
● **مجلس مجد الكروم المحلي**، في أعقاب
جلسته العادية التي عقدت أمس الأول
السبت، بيرقيات استكار كل لي من
رئيسي المحكمة والقائم بأعماله ووزراء
الأمن.
وطالب المجلس بوقف الاعمال
الهمجية للاحتلالية في المناطق المحتلة
فورا والكشف عن الجثة ومقاتليها.

التي تمارسها سلطات
ضد المواطنين

المجلة وتضافاً مع ألفتها هناك واستمرت الظهورات منذ ساعات الصباح وحتى ساعات الظهر عندما خرج مئات المصلين من المسجونين ليبحثوا تأييدهم للشعارات وتضامهم مع أبناء شعبهم في المظاهرات الجملة.

هذا وكان فرع الجامعة في كفر قرع أصدر نشوراً في اليوم نفسه دعا فيه إلى ضرورة تصدياقه ضد الاحتلال وأعمال القمع الوحشية.

● **لجنة قطاع الشمال الحزبية وفرع ياتوك**

● **عكا -** مكتب الاتحاد - قررت لجنة قطاع الشمال الحزبية في اجتماعها الدوري في الاسبوع الماضي ما

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية زيورلن

اعلان بشأن ابراع تغير خارطة
مصلحة اقليم الغاء تغير مصلحة
والقاء اقليم تغير مصلحة
نعلن بذلك، وفقا للمادة ٤١ قانون
التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، انه في
مكتب اللجنة المراتبة للتنظيم والبناء
لواء ميغا، وفي مكتب اللجنة المحلية
للمنطقة والبناء، زيورلن، قد ادمج مع
الخطة الزرقاء لـ "تغير خارطة
مصلحة المساحة، وتكون نصفا رقم
٧٩-ب/١، وبين ان هذه تغييرا
للخارطة التالية:

١٩٦-ب - ايجن
١٨٧-ب - مركز القرية ايجن
وتفلي وتغير نصفا رقم ٤١/ب

ما هو موقف
«المعراخ» الحقيقي
من قضية وليام
نقاش ؟

● كل أليب تدعي «اللجنة» أن جل
زعام نقاشي» ان تدعو ميريس وعبد الكبار
وزعم الجالية اليهودية في الولايات
المتحدة الأمريكية، خلال زيارته الأخيرة
إلى هناك كوزير رئيسا للحكومة، وعدم
بان لا يتم تسليم تلك إلى السلطات
الفرنسية حيث أدین هناك بارتكاب جريمة
قتل حكمه عليه بالسجن المؤبد.
يذكر ان وزير الخارجية،
أعلن مؤخرا معارضة تلك قرار وزير القضاء
شرير، عدم تسليم نقاشي إلى السلطات
الفرنسية.
وهدد اللجنة بـ بيان أصدرته كانت
أسياء «خصائص بارزة في «العراق» كانت
قطعت وعموداً مشاةً لأعد ميريس، هذا
إذ العزير أسواط «العراق» في جهوده
إلى الوزير شير سبب قراره الحزبي
وهذا، لا بد ان تسأل عن موقفك
«العراق» الحقيقي من قضية «العراق»
نقاشي ؟

* تهنئة *

الى الرفيق حمد الله ودانيلا خديجة
بالمولودة البكر «ماريا»
فهم داود والعائلة

✱ تيانينا ✱

الى الصديق عيسى بشارات

مكتبة
المحكمة
حاتم عراف والمائلة - ملبا

ة فاصلة

يعود عزيم الحزن والاسى قتيذهم

محمود مصاروة

م العبد
مى من مصاروة

مى الحار ٨٦ علماء قضمه في اعمال البر
مكتبة: صبح جانه
اله وارون
مصاروة في الطيبة - الثالث

توزيع اطنان	
أطرافية بتر على الخارطة الموزعة	
ج / ٩٠ - ٧٥٪ طريق الرصيف	
بين طريق رقم ١٠ وجاهل ترع لوجه	
عرب الحلف وحضنة طرود	
السلطات للشولة في الخارطة	
حوض رقم ١٠٦٤ قسم من	
قسانم ٨٢	
حوض رقم ١٠٤٦٠ قسم ٣	
٩١ - ٩٦ قسم ١٠-٥ قسم من قسانم	
٩٦ - ٩٥	
حوض رقم ١٠٤٦٦ قسم من	
قسمة ١	
اهداف المناطق	
١. تحديد مناطق الياة الاملاك	
المملكة التجارية	
٢. تحديد شوارع جديدة	
٣. تحديد مناطق الاستعمال ويناد	

كل من يرغب في تغيير المظاربة
يكتسب الاطلاع عليها بدون مقابل، في
الام ومسابقات الاولاد في المكتبي
المأذورة.

كل من يظن بالارض، بالياء او بالي
جزء محلي اخر، والتي يرى نفسه
مستترا في تغير المظاربة،

وكل من له الحق حسب البلد
١٠٠ للثان، يمكن ان يعلم اعتراضه
لتغير المظاربة، في مكتب اللجان
التعليم والتطعيم والاراض، بدون خلال
شويين من نشر هذا الاعلان في
الجريدة الرسمية. الا ان هذا الاعلان
مضلل وحقن له التصريح بتصديق
الحقائق التي اعتمد عليه التصريح
يكون متصادمة مع امر اي شخص اخر
مؤهل لثان الاعلان.

اعلان بشأن ايداع المظاربة
ز ب ٦٦/ تغيير المظاربة رقم
ز ب ١٨٤، في ٤٦/١٩٦٦ في اب، التي
تنترت في الجريدة الرسمية ٢٠٠٨ لسنة
١٩٨٤، صفحة ٣٥١٢ - ٣٥١٣ - ٣٥١٤.

التاريخ: تشرين الثاني ١٩٦٦

موسى جازير
رئيس اللجنة الوطنية
للتطعيم والاراض - لوز حيفا

الاتحاد قبل ربع قرن

في أعقاب اقالة كديش، الحزب الشيوعي في عكا يدعو الجماهير الى العمل من أجل اقالة مجلس بلدي عكا واجراء انتخابات جديدة

● عكا - في منشور اصدرة الحزب الشيوعي في المدينة وفسر فيه اسباب اقالة كديش من رئاسة البلدية دعا الحزب الشيوعي الجماهير الى عدم الاكتفاء باقالة كديش التي نظم العدوان العنصري على العرب بل الى المطالبة باستقالة المجلس البلدي كله وباجراء انتخابات جديدة لبلدية عكا في اقرب وقت.

وقال الحزب الشيوعي ان قرار المجلس البلدي بتأييد العدوان العنصري وتشجيع امثاله قد اقلق هذا المجلس فاعترضه الشعب وضاف: لقد اظهرت انتخابات الكيسيت الاخيرة تغييرا في تاسيس القوى في عكا ومن الضروري ان يتمكن هذا التغيير في تركيب المجلس.

ويختم البيان بالدعوة الى ترقية تأخي الجماهير العربية واليهودية الكلدانية في النضال من أجل السلام والحر والديمقراطية.

(الاتحاد ١٦/١٢/٨٦)

اليوم، الثلاثاء

بكري وخوري وابو وردة في برنامج تلفزيوني

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يشارك الفنانون العرب المعروفون محمد بكري ومكرم خوري ويوسف ابو وردة في البرنامج التلفزيوني «مطالعات» الذي سيث يوم الثلاثاء الساعة السادسة والتفصيص مساء.

ويشارك في البرنامج ثلاثة من الفنانين اليهود وهم يوسف بولانسكي، بيتر وخته ازلوي.

وتحت في البرنامج عدة قضايا متعلقة بموضوع الفن، مجال عمل الفنانين المذكورين ومنها الصراع التامع عن التعارض بين المواقف الشخصية للممثل وبين مضامين الدور التي قد يلقى عليه وكيفية استخدام عنصر العلاقة العاطفية بين عربية ويهودي وبين يهودية وعربي في الافلام والادب للبلد وغيرها من المواضيع.

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - ونحن نتطلع الى الجيل الشاب.. من المناضلين.. هذه الورود التي تحمل الشوك ايضا.. ولكنها تعرف كيف ومتى توزع عطرها ولن تعطيني.. وكيف توجه شوكها لمن يستحق.. هذه الكلمات الشاعرية الصائبة توجه الشاعر توفيق زياد، رئيس بلدية الناصرة، الى مندوبي المؤتمر الـ ١٣ للشبيبة الشيوعية في الأمسية الفنية الرائعة التي اقيمت على شرف المؤتمر في الناصرة مساء الجمعة الماضي.

وكان زياد التي كلمة ترحيبية بالمؤتمر أكد فيها ان اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي يمثل كل ما هو خير في هذه البلاد وكل ما هو طيب وكل ما هو متين بالطموح الانساني فحينئذ الشبيبة كفاحكم كان سيكون طيلة الوقت كلاما

هروبيا - عربيا مشتركا من أجل تحرير المجتمع. وهذا هو سر قوتنا. ومن على ذلك المنبر.. وأشراف البناية - بحث زياد بالتصريحات الكفاحية الى أبطال الشعب الفلسطيني الذين يقاومون الاحتلال والى الشباب والطلاب اليهود والعرب في الجامعات الاسرائيلية وسائر البلاد الذين يقبضون حملة احتجاز واسعة ضد جرائم الاحتلال.

البرنامج الفني

هذا وكانت الأمسية قد بدأت بفقرات غنائية وديكات جميلة من الفرق اليهودية والعربية واختتمت برسالة طويلة للفرقة «اورورا» السوفيتية القادمة من جمهورية جورجيا السوفيتية.

واستقبلت الفرقة (١١ عضوا) بحفاوة وتقدير بالغين وقدمت مجموعة اغان اداها ستة من كبار الفنانين في الجمهورية. وعلى صعيد الاتحاد السوفيتي، ورقصة فولكلورية أخاذة.

اما بقية البرنامج فتمتص: قرابات

فرقة «اورورا» السوفيتية تحيي امسية فنية على شرف مؤتمر الشبيبة الشيوعية

توفيق زياد: الورود التي تعرف كيف ومتى توزع عطرها وكيف توجه شوكها

شعرية تصيد داليا وفكوتش. عن «الطفل الذي قتل مرتين» بالعربية والعربية للمربي الرومانج - امل مرقس وركيقت. ثم قامت بتأدية اغنية السلام والفتين. وصلة من اغنيتين - «يا حينا يا حيليه» و«خذي الى يسانه» فتمتها فريدا غر. وصلة بالعربية قدمت عازقة القيثارة ياسين بيكر. فرقة في قصيدة من ورثه القيثارة للشاعر توفيق زياد قدمتها مديرة البرنامج. وصلة من الثنائي امل مرقس ونزار زريق تضمنت ثلاث اغنيات: «وطني» و«نحن الشباب» و«يا كره سكك الله» وصلة من الرقصات الشعبية الفلكلورية الرائعة من فرقة الرقص الشعبي والحديث التابعة للمركز الثقافي البلدي في الناصرة بقيادة الفنانين نهد ومعين شمشور. وقد ارفقا الغنى خليل ابو قزولا. باقة من الاغاني والاعاني الثورية فتمتها فرقة الطليعة التابعة للشبيبة الشيوعية في عزابة وتضمنت: «شوا الحمة» و«هلي طلوا» انشاما هالي و «يا شيوعية» و«بلادي».

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

رئيس الاتحاد الدولي للسينمايين التسليين. وذكر منظمو المهرجان ان السياسة والمجلس تسيا في منع عرض ثلاثة افلام من ١٨٠ فيلا مشتركة في المهرجان. وصرح رئيس المهرجان سعد الدين وهبة بأنه منع عرض فيلم من إنتاج ايطالي لانه اعتبر متعاطفا مع الصهيونية وفيلم فرنسي لانه «بابا» جسيه خالصة وفيلم افريقي ينتقد دولة عربية صديقة.

ورفض وهبة تحييا لثارة خلافات ذكر اساءه الافلام التي منع عرضها في المهرجان الذي لا يتبع جرائه ويستمر اسبوعين ويحظ بمجاهير غفيرة الى ١٤ دار عرض.

وحصل على جائزة التراث والمخاطرة للمخرج حسين الطيب وعلى جائزة الفنون للمخرج محمد قاسم وعلى جائزة افلام المجتمع المخرج والناقد السينمائي المعروف سامي السلاوي والمخرج عواد شكري والمخرج عادل عبد الرازق وعلى جائزة الشخصيات الشعبية للمخرج علي بدرخان وعبد العزيز رجب وعلى جائزة افلام العلوم البسيطة للمخرج صفوان كامل.

وقد بجائزة افلام الأطفال للمخرج عباس غانم ورضا جبران. وقاد بجائزة افلام المعهد العالي لسينا القاهرة للمخرج عمر سليم ووليد فوده وورشوان الكاشف وعبد المصطفى وهو فلسطيني وعمره ١٤ سنة.

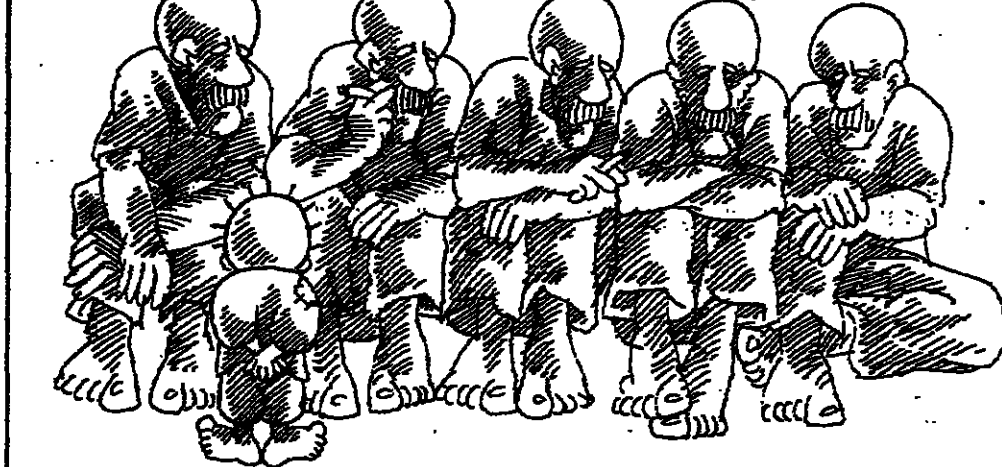
وقاد بجائزة افلام المرأة اسماعيل مراد وبجائزة سعد تميم للعمل الاول نبوي عجلان.

ومنع المهرجان شهادات تقدير لرواد السينما المصرية احمد كامل مرسى وحسن التلساني «تصور سينمائي» وحسن محمد حلمي «مونتاج».

وقد قام بتوزيع الجوائز على الفنانين الذين وجهه وزير الثقافة المصري وسعد الدين وهبة رئيس مهرجان القاهرة السينمائي ومصطفى محمد علي عبيد المعهد العالي لسينا والمقرر على المركز القومي لسينا بالقاهرة وصلاح التهامي

القاهرة لحضور المهرجان.

الحل المزبوط.. تنزل قوة مشتركة من الجيش الايراني والجيش العراقي ومساندة الجيش السوري وتفتك الاشتباكات بيننا وبين اهل.. بعدها يتوجه اهل فلسطين بكم تقولوا اعني محشش محمولوا.. بس لا تقولوا عني حمار!!



إبرشة: ناجي العلي - خاص بـ «الاتحاد»

كلمات متقاطعة

*** لغز رقم (٣٩٢) ***

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

□ اعداد: ايهاب شيبان - حيفا □

الكلمات الأفقية:

(١) مدينة سوفييتية
(٢) سيف - عظم - صوت الانقيار
(٣) قرية جليلية (غير معرفة)
+ حرف
(٤) ... الخردين - حيوان بحري
(٥) الاسم الثاني لشاعر فلسطيني - احرف
(٦) مركبة قيادة + اسم علم مذكر
(٧) صاحب مهنة
(٨) عازات + في الوجد + حرف
(٩) عكس حربي + حرف - حيوان (معكوسة)

الكلمات العمودية:

(١) قر - من حالات البحر (معكوسة) - جنون
(٢) ينس - رتبة عسكرية + حرف
(٣) غيوم (معكوسة) - ثلثا ورد - احد الوالدين
(٤) بحر - قرية عربية
(٥) حيوان مفترس - اسم علم مذكر
(٦) حب - من الأدباء
(٧) اسم علم مذكر + ساند (معكوسة)
(٨) من الاصابع - الار من نام
(٩) خراب - تقبيل

*** لغز رقم (٣٩١) ***

الكلمات الأفقية:

(١) القرية نوبيل - زر
(٢) ي - داس + نا + ا
(٣) ني - يوم + دام + رقيق ي
(٤) ري - ايل - اسس + عز
(٥) ه - طه - راوي - هو
(٦) داني - جازي - حجاب
(٧) قتل - يله - عن - ا
(٨) حله - هر - دنا
(٩) عم - ندي - ا - مي - هو
(١٠) توفيق نوري - هس
(١١) - ا - جبار - قف + ابا
(١٢) باهرم - ادرك + سهم

الكلمات العمودية:

(١) الفزوق + ح + عتاب
(٢) لامية السؤال
(٣) فزوق طرطن + ف
(٤) راييه + اي + + + + + جو
(٥) يسيل - جل - اقم
(٦) دنا - رايه - ازا
(٧) امان - زامر - يرد
(٨) وارو - ي - دم + افر
(٩) فسج - حديد + فك
(١٠) لت - بع - جلية + اس
(١١) وزن - ز - ا - ه - هب
(١٢) ردي - ريه - وسام

كشف تعاطي المخدرات باثر رجعي بتحليل الشعر

سميت ان تحليل الشعر طريقة معروفة من زمن بعيد لكنها المرة الاولى التي تستخدم لمرض تعاطي الكوكايين. وليس من المعروف بالضبط كيف تدخل مادة الكوكايين الى انبوب الشعر التي تموت بمجرد خروجها من فوهة الرأس أثناء عملية قمرها لكن نتائج التحص كانت واضحة تماما ان الشعر يحفظ في داخلها بكل العناصر التي كانت في الدم قبل موته.

ويقول الباحث ان الشعر ينمو في العادة ببطء نصف بوصة كل شهر وعلى ذلك فالاشخاص الذين يبلغ طول شعرهم ١٨ بوصة يمكن فحص شعرهم لمعرفة ان كانوا قد تعاطوا الكوكايين خلال السنوات الثلاث الماضية.

وقال الباحث ان الدم والبول يمكن من خلالها بسهولة معرفة ما حدث مؤخرا لكنها لا يبينان تعاطي المخدرات قبل شهر او سبوع ومن هنا جاءت اهمية الكشف الحديث.

وقال ان الطريقة الاخيرة اكثر سهولة فليس من الضروري الحصول على موافقة الشخص لتحليل شعره كما هو الحال في البول والدم لان كل شخص يسقط منه يوميا خبث شرة ويمكن استخدامها في التحليل دون موافقة.

قليل مما حصل في بلاد السمن والعسل

● اغتصبت وسط الشارع في تل ابيب ●

حكاية كل يوم هذه المرة عن شابة عمرها ٣٠ سنة كانت تسير في شارع وعينين يزرعاهن في تل ابيب حوالي الساعة السابعة مساء تقدم منها شخص وارادوا عن نفسها مقابل مبلغ معين لكنها رفضت. وظهر بأنه جدي جدا انه هم عليها وأغلق قفها ويضجها على خشية وانغصبت.

● تنف ريش مدير عام مجلس الدجاج ●

ادين موشي غرغريز مدير عام مجلس الدجاج

تجار الفن !

● لندن - وصوف - بيت لوحة لتتار رسما ومزيتات ب ٧,٢٦ مليون جنيه (٦٠ مليون فرنك) يوم الاربعاء الماضي في مزاد بلندن. وهذا سعر قياسي لأحد أعمال هذا الفنان حيا صرح مصدر من قاعة العرض.

وتعتبر هذه أول لوحة كبيرة لمرسرات تعرض في سوق الفن منذ أكثر من عشرين عاما وقام بشرائها عالم لم يعلن عن شخصيته. وقد بيعت هذه اللوحة التي رسمت العام ١٩٢٣ في أقل من خمس دقائق.

وكان آخر من قياسي سجلته لوحة للفنان الهولندي هو ٨٠٠ ألف جنيه العام ١٩٦١.

المزيد من الطاقة الكهربائية في أوكرانيا السوفيتية

● كييف - حارب - بدأ تشغيل الوحدة الطاقة الثالثة لمحة زابوروجيا الكهربائية. ووقعت القدرة الطاقة لاوركيا مليون كيلوواط دفعة واحدة. ويجري هنا الآن بناء ثلاث وحدات مماثلة أخرى. وفي المحة الخمسة التالية ١٩٨٦ - ١٩٩٠ سيجري في أوكرانيا ان بناء محة زابوروجيا تشغيل محة الخمسة الكهربائية والمحة الكهربائية الجديدة في اوبسلا. وتشغيل وحدات أخرى في غيرها من المطات.

● برنامج التلفزيون الاسرائيلي (الفترة ١٩٨٦/١٧/١٦) ●

١٦:٣٠ - مزاج الايام (الغربية)
١٧:٣٠ - «مطالعات»
١٨:٣٠ - الجاز (الغربية)
١٩:٣٠ - برنامج ترفيهي
٢٠:٣٠ - «كوكليتيه»
٢١:٣٠ - الجاز (الغربية)
٢٢:٣٠ - فطيرة كاتبة برنامج الجازي
٢٣:٣٠ - «جنون وأسه فوكس»
٢٤:٣٠ - «طماطة الليلة»
٢٥:٣٠ - «سبيل وكاني»
٢٦:٣٠ - «أخبار»

من أنا؟ (حكاية إنكليزية)

□ زحمت الدعسوقة مرة من تحت القدر وجلس على أنف القط. وكان القط هوم تحت الشمس ففتح إحدى عينيه الحضراوين. وقال غاضبا:

- من انت وماذا تفعلين على انتي؟
فاجابت الدعسوقة:
- اظن اني لا اعرف من انا، اما وجودي على انفك فهو.. مصادفة.
- كوني من تكوينين ولكن طيري الى بيتك فانا بحاجة الى انتي!
اعترضت الدعسوقة:
- ولكني لا استطيع ان اطير هكذا، اني لا اعرف من انا، ثم لا اعرف اين بيتي.
- هذا صحيح، - واقف القط، وفتح عينه الاخرى. - لا تستطيعين ان تقادري انتي حتى اراك جيدا.
فطارت الدعسوقة الى زهرة اقحوان وسكتت قليلا ثم سألت:

- والان هل تعرف من انا؟
- أولا اعرف انك لست فيلا.
- ولماذا انت متأكد هكذا؟
- لان القيلة كبار جدا فلا يمكن ان يجلسوا على زهرة اقحوان. - اجاب القط بتفكير عميق.
فقالت الدعسوقة:
- انك حكيم جدا، ماذا تعرف عني اكثر؟
فقال القط:
- ارى انك يرتقالية اللون مع نقاط سوداء كالنمر.

- اتظن اذن اني غر؟
- طبعاً لست غرا لان النمرور شرسة جدا وانت لطيفة ووديدة ولست شرسة.
قالت الدعسوقة متنتهدة:
- نعم فعلا لست غرا.
- ربما انت فراشة صغيرة جدا؟ فيعض الفراشات سوداء ويرتقالية اللون.
- وجيلة؟
- جدا، وسأل القط: - قولي لي هل كنت يوما دودة خرجت من شرقة؟
- لا لم اكن دودة قط وخرجت من تحت قدر للطعام.
- اذن لست فراشة. يجب التفكير جيدا. -



● الفرقة النصاروية للفناء والرقص الشعبي التابعة للمركز الثقافي البلدي في الناصرة



● هودا غر



● امل مرقس ونزار زريق

● عازقة القيثارة ياسين بيكر (خاص بـ «الاتحاد»)

كن الأطفال

وقد القط تحت الشمس ولعن قديمه. وسألت الدعسوقة يحذر:
- المذرة يا سيني، هل انتهيت من التفكير؟ مهم القط قائلا:
- احم، الشيء الوحيد الذي اذكره بلون يرتقالي مع نقاط سود هو الزنق المخطط. فهل تراك زينة؟
- رعا. ولكن ماذا تفعل الزينة المخططة؟
سألت الدعسوقة:
- انها جميلة جدا وتنمو على ارجل طويلة خضراء وتبهر الى امام ووراء عندما تشتد الريح.
قالت الدعسوقة:
- ولكن لست لي رجل خضراء طويلة. وعندما تهب الريح اخشى تحت شيء ما حتى لا اطير. - اذن انت لا شيء. لست كبيرة كالقط ولا شرسة كالنمر ولا ذكية كفراشة ولا جميلة كزينة. اعتقد انك لا تصلحين لشيء.
تحدثت دمعان صغيرتان على خذي الدعسوقة. وذهب القط تاركا اياهما لوحدهما. وشعرت انها تعبسة جدا وقالت في نفسها متنتهدة: «لوكن يجب ان اكون شيئا ما ويجب ان اكون صالحة لشيء ما».

واقتربت الفتاة من الزهرة التي كانت الدعسوقة جالسة عليها، فارتأتها وابستت. - انظري يا «كات»، أول دعسوقة في هذه السنة! ستخرج امني كثيرا لان الدعسوقة جالت الى حديقتنا. هيا تسرع ونقول لها ما وجدنا! نظرت الدعسوقة لتري عن تتكلم الفتاة الصغيرة ولكن لم يكن هناك احد غيرها. وهنا فهمت كل شيء! انها وجدت نفسها ومن الواضح ضحك ولكن بصوت خافت لم يسمعه احد. وتذكرت الدعسوقة القط الغني الذي قال انها اصغر من ان تكون صالحة لشيء. وشعرت بالسعادة لكنها ليست فيلا ولا غرا ولا فراشة ولا زينة. جميل انها دعسوقة وان لها عمل. وابستت بسمة صغيرة لا يمكن لاحد ان يلحظها وراحت تأكل قمل الثبات من اوراق الاقحوان.

(ترجمة: محمد مصراحي - عن مجلة «المرأة» السوفيتية ٨٧/١٠)

حكمة اليوم

يسقط العديد من الناس لأنهم يحاولون عرقلة الآخرين بكتلنا الزلزال.

(محمود)

طرفه اليوم

بعد أن فحصت المعلمة وظيفة التلميذ ولم تجد أية أخطاء قالت:
قل الحقيقة من ساعد والدك في حل الوظيفة؟



● مسلحوا «أمل» يخرجون الاتفاق مع الفاتحين الفلسطينيين ويخبرون تفتيشا استغنائيا في سيارة تموين متوجهة الى مخيم الرشيدية (من وصف)

ارتفاع جدول غلاء المعيشة في تشرين الثاني الماضي بنسبة (٢,٩٪)

● تل أبيب - سجل جدول غلاء المعيشة للمستهلك ارتفاعا بنسبة (٢,٩٪) خلال شهر تشرين الثاني الماضي، هذا ما جاء في معطيات دائرة الإحصاء المركزية الرسمية التي نشرت، أمس الاثنين (١٢/١٥).

● وجاء في معطيات دائرة الإحصاء المركزية أن أسعار التفرقة وانخفضت ارتفاعا خلال تشرين الثاني بنسبة (٢,٩٪). خلال شهر تشرين الثاني الماضي، هذا ما جاء في معطيات دائرة الإحصاء المركزية الرسمية التي نشرت، أمس الاثنين (١٢/١٥).

«موضة» العنف في أوساط الشبيبة ما زالت تستشري في إسرائيل

● تل أبيب - يبدو أن مشكلة استخدام العنف ما زالت تستشري في أوساط الشبيبة في إسرائيل دون أن تجد لها الحل لدى الأوساط المسؤولة. فقد ذكرت أذاعة صوت إسرائيل، أمس ان مشادة وقعت بين مجموعة من

فضيحة عنصرية يكشف عنها النقاب

● تنه من الصفحة الأولى

هذه الدعوى بمثابة معركة أخرى في تصانف العنصرية من أجل منع موظفي دائرة التشغيل وغيرها من التصرف بمصادر العمل كما يملوهم. نحن لسنا راغبين في هذا القرار ولكننا نشعر أن ان القاضي نفسه بدأ يتردد. والمطلب هو ان تجد قيادة المستعدين موقفا واضحا. ويجب

موظفو مجلس «مسيحاف» ينفذون السياسة السلطوية:

جريمة هدم جديدة في «المل» ضحيتها عائلة من (١١) نفرا!

● سخن - من على يد إدارة - أقدم موظفو المجلس الاقليمي «مسيحاف» على خطوة اجرامية تابعة من جوهر السياسة الرسمية القائمة على مصادرة أراضي المواطنين العرب واقتلاعهم منها والتضييق عليهم. ففي الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين (١٦/١٢/٨٦)، داهمت مجموعة من موظفي المجلس المذكور

أم الفحم تستعد لمؤتمر الدفاع عن الأراضي

● أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - استعداداً للمؤتمر القطري للدفاع عن الأراضي الذي سيعقد في الناصرة يوم ١٨/١٢/٨٦، عقدت اللجنة المحلية للدفاع عن الأراضي في أم الفحم اجتماعاً موسعاً يوم الأحد (١٤/١٢/٨٦) في نادي «أبو الغفر» في المدينة.

جندي اسرائيلي رأى شيئاً أفظع من جرائم النازية !!

● ذكرت صحيفة «يديوت» اخرونوت» في عددها الصادر في ٨٦/١٢/٨٦ أن لجنة مساعدة الجندي يادوت» بادرت الى اجراء عرض خاص في القلنس لقلب «الكارثة» الذي تدور قصته حول الجرائم التي ارتكبتها النازية الألمانية، وكرس هذا العرض للجنود والضباط الذين يحملون في الجيش الاسرائيلي.

قانون «منع الارهاب» (١) يفغر فكاهة

توصية بتقديم (٤) من المشاركين في لقاء بخارست الى المحاكمة!

● تل أبيب - قرر رئيس قسم التحقيقات في شرطة المركز، الضابط منسيه ساندو، تحويل «ملف لقاء بخارست» الى الادعاء العام لتقديم أربعة من أعضاء وفد قوى السلام الاسرائيلية الى المحاكمة بتهمة خرق القانون المسمى قانون «منع الارهاب»!

وفاة فاضل

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - شيعت جليل غريبة من قرية كفرناحوم والقرى المجاورة في نهاية الأسبوع الماضي، جثمان المرحوم الحاج أمين حسن عواد، عن عمر يناهز الـ (٧٧) عاماً. ان أعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية والجمعية الديمقراطية في كفرناحوم جري بتهمة خرقه شيعت في قضيته القاء !!

رحيل هنري ونستون زعيم الحزب

● تنه من الصفحة الأولى

هنري ونستون التي كانت مساعداً أميناً لطلبة أيام حياته المشتركة ورافقت في كل الظروف بقاء منته مشاركتها في عميق حزنها واساءة.

وكانت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي تتهمة هنري ونستون.

وفي تل أبيب - تعرض إدارة منظمة «مستوطنات الشمال» مصنع «بري» - تير» لتعليق وتصنيع البندورة التابع لها للبحر. وترجع إدارة المنظمة التي تم إقفالها القرار بعرض المصنع للبحر جراء خسارة البندورة التي تقدر بملايين الدولارات وكساد منتجات المصنع!!

في ظل الاحتلال

● الاتحاد النسائي الديمقراطي - يسدين سياسة الاحتلال

لطف يستند بـ «هأرتس» لآليات وأعمال

● حيفا مكتب «الاتحاد» - نشرت صحيفة «هأرتس» أمس (١٧/١٢) في لسانها توثيقاً كئيباً رصنت له عنقاً بارزاً جاء فيه: «أعمال حول حقوق المرأة في لجنة الدفاع عن الأراضي» الغربية و«أعمال» عرضاً على اللجنة القطرية للدفاع عن الأراضي.

تظاهرتا رفع شعارات في حيفا احتجاجاً على جرائم الاحتلال!



● صوّتات من المظاهرات التي اتبعتها في حيفا، أمس، في منطقتي «الهدار» و«الكرمل» احتجاجاً على التجاوزات الاحتلالية

(خامستان بـ «الاتحاد»)

● حيفا - لمراسلة - بدعوة من «لجنة مناهضة الاحتلال» في حيفا، شارك في الأربعة المظاهرات المذكورة لوطان والبحر فايل وروزيون كبير الذين كانوا بين أعضاء وفد قوى السلام الاسرائيلية الى لقاء بخارست مع وفد منظمة التحرير الفلسطينية.

النقابات المهنية تتحرك على المستعدي وتهدد باعلان الاضراب احتجاجاً على الخطة الاقتصادية

● اللقاء الثلاثي ينتهي بدون نتائج ● لن تفرض ضريبة على البورصة ● غليان في بلدات «التطوير»

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - للشؤون الاقتصادية - يبدو من المستحبات التي طرأت، أمس، بشأن الخطة الاقتصادية أن إقرارها بشكل نهائي لن يكون سهلاً ولن يتم بسرعة كما أعلن وزير المالية ومسؤولو وزارته الآخرين خلال الأيام القليلة الماضية. فقد أعلنت النقابات المهنية من معارضتها الشديدة للخطة وهددت باعلان الاضراب احتجاجاً على التية في طرح الخطة أمام الحكومة غداً الأربعاء لإقرارها.

ويأتي موقف النقابات المهنية هذا خلافاً لموقف قيادة المستعدي وثباته تحير ما أيضاً، خصوصاً أنها لم تكن من معارضة مبدئية للخطة واكتفت بانتقاد بعض بنودها من خلال إبداء الملاحظات على الخطوط الرئيسية فيها. وانضم إلى النقابات المهنية في موقفها هذا منظمة المعلمين فوق الابتدائيين.

وأعلن مساء ان النقابات المهنية أرجأت الإضراب الذي حددت باعلانه، ابتداء من اليوم، بعد ان حصلت على وعد رسمي من وزير المالية يقضي بعدم طرح اقتراح خطة الإضراب الثلاثة على عقد اجتماع ثلاثي آخر لم يحدد موعد.

من يلجئكم بحيون

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.

● حيفا - لمحرر «الاتحاد» - تقى رئيس بلدية الناصرة، النائب رفقي زاهد، مع منسوبي بلدية الناصرة، الذين هم أعضاء في اللجنة الاقتصادية، وبحثوا معاً خطة جوية لأمور والتية من جميع إدارات الناصرة و«هنا» حيث شيعت وأنها يحين الناصرة، بلدية وشعباً، على الرغبة في المطالبة التي رافقتها إلى تبني الاقتراح في الشاغل الحطة. الذين تمسحوا للاعدادات الاجرامية.